

OSVIITTA

Pääsiäinen on ilon juhla

Vaikka pitkäperjantai on surullinen päivä, saa sen jälkeen iloita.
Ehkä jopa aurinko tanssii silloin?

sivu 4-5

**KOTKAN KIRKKO SAI
RISTINSÄ TAKAISIN**

sivu 3

**SINUSTAKO SEURAKUNTA-
PÄÄTTÄJÄ?**

sivu 8



KOTKA-KYMIN
SEURAKUNTA



PYHTÄÄN SEURAKUNTA
PYTTIS FÖRSAMLING

PÄÄKIRJOITUS



Pajunkissoja ja auringon säteitä

Viime viikot olemme saaneet nauttia ihanista keväisistä auringonsäteistä. Päivä pitenee, lumi vetäytyy askel askeleelta ja valo lisääntyy. Talven pimeys väistyy, ja luonnossa alkaa liike, jota ei voi pysäyttää. Siemenet heräävät, silmut puhkeavat ja maa alkaa jälleen kasvaa elämää.

Sama toivon ja uuden alun viesti kuuluu myös pääsiäisessä.

Pääsiäinen on kristillisen uskon suurin juhla. Se kertoo siitä, kuinka pimeys ei saanut viimeistä sanaa. Ristin kärsimyksen ja hiljaisen lauantain jälkeen koitti pääsiäisaamu. Hetki, jolloin hauta oli tyhjä ja elämä voitti kuoleman. Ylösnousemuksen sanoma on kuin kevään ensimmäinen auringonsäde: se murtaa pimeyden ja avaa uuden mahdollisuuden.

Valo on pääsiäisen vahva symboli. Kun aurinko keväällä nousee yhä korkeammalle, muistamme samalla sitä valoa, joka kristillisen uskon mukaan tuli maailmaan. Se ei ole vain luonnon valoa, vaan myös toivon valoa. Sellaista, joka kantaa vaikeuksien läpi ja muistuttaa, ettei mikään pimeys ole lopullinen.



Kun aurinko keväällä nousee yhä korkeammalle, muistamme samalla sitä valoa, joka kristillisen uskon mukaan tuli maailmaan.



Kevät muistuttaa meitä myös kasvusta. Kasvu ei tapahdu yhdessä yössä. Ensin on hiljainen vaihe maan alla, sitten pieni verso ja lopulta vahva kasvi. Samalla tavalla myös ihmisen elämässä kasvu on usein hidasta ja huomaamatonta. Pääsiäisen sanoma rohkaisee meitä luottamaan siihen, että Jumala tekee uutta silloinkin, kun emme sitä vielä näe.

Uusi elämä on pääsiäisen ydin. Se näkyy luonnossa lintujen lauluna ja vihertyvinä oksina, mutta se voi näkyä myös ihmisten elämässä: uutena toivona, anteeksiantona, rohkeutena aloittaa uudelleen. Pääsiäinen kutsuu meitä katsomaan eteenpäin ja luottamaan siihen, että elämä voi nousta myös vaikeuksien keskeltä.

Kun kevään valo lisääntyy ympärillämme, saamme pysähtyä hetkeksi tämän sanoman äärelle. Pimeyden jälkeen tulee aina aamu. Talven jälkeen tulee kevät. Ja pääsiäisen sanoma muistuttaa: elämä on lopulta vahvempi kuin kuolema.

Emilia Pulkki
Päätoimittaja

Palmusunnuntain ohjelmassa konserttielämys

Palmusunnuntaina Kymin kirkossa päästään erityisen konserttielämyksen äärelle. Useamman kokoonpanon yhteistyöllä esitetään Anton Brucknerin Requiem. Lavalle nousee kaksi kuoroa: Kotka-Kymin seurakunnan Cantare, kanttori **Pia Hemmingin** johdolla, sekä Haminan seurakunnan Kaakon Kamarikuoro, kanttori **Kai Huopaisen** johdolla.



Orkesterina toimivat Potentia Musicae sekä Kotkan seudun musiikkiopiston kamariorkesteri. Potentia Musicae -orkesterissa soittaa sekä ammattimuusikoita että taitavia aikuisharrastajia.

Solisteina konsertissa ovat **Leena Arffman**, **Ann-Marie Heino**, **Tuomas Miettola** ja **Riku Pelo**. Urkuja soittaa **Jaana Jokimies**.

A. Bruckner: Requiem Kymin kirkossa su 29.3. klo 18.

Yhteinen puuhapäivä isille ja lapsille

Isät ja lapset ovat tervetulleita yhteiseen puuhapäivään. Pappilan pihapiirissä on ohjelmassa muun muassa nikkarointia, rastipolku, makkaran ja tikkupullan paistoa sekä muita pihapuuhia. Lapset voivat osallistua isän tai jonkun muun läheisen aikuisen kanssa.

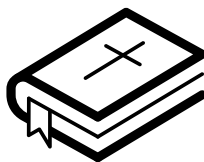


Kotka-Kymin seurakunta järjestää tapahtuman lauantaina 11. huhtikuuta. Tapahtuma on maksuton, mutta sinne toivotaan ennakkoilmoittautumista viimeistään 7. huhtikuuta. Ilmoittautua voi netissä osoitteessa www.kotka-kyminseurakunta.fi/ puuhapaiva.

Puuhapäivä isille ja lapsille 11.4. klo 10-14 Pappilassa.

Jumalan seurassa -illat jatkuvat Kotkassa

Kotkan seurakuntakeskuksella jatketaan Jumalan seurassa iltoja myös tänä keväänä. Kalenteriin on merkitty kolme keskiviikkoiltaa, joilla jokaisella on oma teemansa. Ensimmäisen illan teemana on turva ja lepo, toisessa mennään ilolla eteenpäin. Aiheista alustaa **Merja Ruokonen**. Ohjelmassa on myös musiikkia sekä keskusteluryhmät. Ryhmiin jääville on tarjolla pientä iltapalaa.



Kevätkauden päätteeksi pidetään Uuteen aamuun -musiikki-ilta, jonka musiikista vastaavat **Ritva Tiikasalo**, **Kika Paukkunen** ja **Juha-Pekka Putkonen**. Illan juontaa Jaana Vanninen. Musiikin lisäksi tarjolla on kahvit.

Jumalan seurassa -illat Kotkan srk-keskuksessa ke 8.4., 22.4. ja 29.4. klo 18.



Club For Five akustisesti Pyhtään kirkossa toukokuussa

Club For Five - Akustisesti on vokaalimusiikin hetki, jossa kuuliija kuljetetaan hiljentymään ja viihtymään yhtyeen musiikin parissa. Konsertti sisältää tunnelmallisia lauluja yhtyeen uran varrelta. Viisikko kuljettaa kuulijaa taidokkaasti läpi erilaisten tunnelmien ja musiikin tyyllilajien.

Club For Five on Suomen tunnetuimpia a cappella -yhtyeitä ja saavuttanut suurta suosiota myös ulkomailla. Yhtye on julkaissut 13 studioalbumia, joista kuusi on myynyt kultaa.

Club For Five yhtyeeseen kuuluvat Maija Sariola (sopraano), Saima Haapanen (altto), Jouni Kannisto (tenori), Juha Viitala (baritoni) ja Tuukka Haapaniemi (basso)

To 7.5. klo 19 Club for Five – kirkkokonsertti Pyhtään kirkossa. Liput 35 € ennakoon lippu.fi tai ovelta ennen konserttia.

TEKIJÄT

27. vuosikerta

Julkaisija:

Kotka-Kymin seurakunta
Pyhtään seurakunta



Päätoimittaja:

Emilia Pulkki
emilia.pulkki@evl.fi

Toimitussihteeri:

Heidi Kaarto
heidi.kaarto@evl.fi

Osviitan toimitusneuvosto:

Stiina Kiiveri
Kirsi Rasanen

Jaana Härmävaara
Mervi Liimatainen

Jakelu:

Kaupunkilehti Ankkuri/
SSM Itä-Suomi Oy
Jakelumuistutukset, p. 05 226 6300

Pyhtään seurakunta

Kirkkoherranvirasto

Motellikuja 4, 2.krs, 49220 Siltakylä
Avoinna ma ja ti klo 9-13 sekä to klo 12-16
p. 044 743 1040
pyhtaa.kirkkoherranvirasto@evl.fi

Kotka-Kymin seurakunta

kirkkoherranvirasto.kotka-kymi@evl.fi

Kirkkoherranvirasto (Kotkansaari)

Avoinna ma-ti klo 9-15
Kotkan seurakuntakeskus (käynti sisäpihalta)
Mariankatu 14 , 48100 Kotka
p. 040 196 7533

Kirkkoherranvirasto (Karhula)

Avoinna ma-pe klo 9-15
Karhulan seurakuntakeskus
Karhulantie 33, 48600 Kotka
p. 040 196 7533



Etelä-Suomen Julkisivupalvelu Oy:n projektipäällikkö Janne Paaso iloitsee, että ristin nostossa kaikki sujui hyvin. Kuvassa risti vielä odottaa nostoa.

Miekkaristi palasi kaupungin ylle

Ristin ulkomuoto on säilytetty entisellään, mutta puiset sisäosat on korvattu sinkityllä teräsrungolla.

Teksti Ville Vanhala, kuvat Emilia Pulkki ja Heidi Kaarto

Se oli ristin nostolle ihanteellinen ajan-kohta.

Keskiviikkona 25. päivä helmikuuta oli aurinkoinen ja Kotkansaarella poikkeuksellisen tyyni pakkaspäivä. Kotkan kirkon katolta parisen vuotta sitten korjattavaksi poistettu miekkaristi saatiin nostettua kunnostettuna ajoneuvonosturilla ilman vaikeuksia takaisin kellotornin huipulle peräti 54 metrin korkeuteen.

– Jos aikataulu olisi venynyt yhdellä päivällä, ristin nostoa olisi pitänyt siirtää tuulen ja lumituiskun vuoksi myöhemmäksi eikä meillä olisi ollut varmaa tietoa siitä, milloin olisimme päässeet yrittämään uudestaan, kertoo Etelä-Suomen Julkisivupalvelu Oy:n projektipäällikkö **Janne Paaso**.

Muotonsa vuoksi myös miekkaristiksi kutsuttu risti asennettiin alun perin kirkon katolle kirkon valmistumisen yhteydessä vuonna 1898. Korkeutta uusitulla ristikokonaisuudella on noin kymmenen metriä ja painoa liki 500 kiloa.

– Ristin ulkomuoto on säilytetty entisellään, mutta sisäosiltaan se on kokonaan uusittu.

Haurastunutta betonia

Risti jouduttiin kunnostamaan, koska sen puiset runkorakenteet olivat rapistuneet. Paaso kertoo, että ne korvattiin sinkityllä teräsrungolla.

– Ristin alkuperäisistä rakenteista jäivät jäljelle ainoastaan kuparipellitys ja takorautaiset koristeet. Ristissä on myös uusi ukkosenjohdatin.

Paason mukaan ristin uusiminen ja paikoilleen asentaminen vaati pitkää ja huolellista suunnittelua. Kirkon ympärille täytyi esimerkiksi pystyttää porrastelineet ja tapulin yläosasta jouduttiin piikkaamaan pois noin metrin kerrokselta tuhannen kilon verran osittain haurastunutta betonia.

Ristin ja siihen liittyvien rakennelmien täytyy pysyä varmuudella kiinni ankarisakin tuulissa ja vastata nykyisiä turvallisuusnormeja. Risti on kiinnitetty betoniin poratun reiän lisäksi myös vajereilla kirkon sisäpuolen seinärakenteisiin.

Ristin korjaus- ja asennustyön kokonaiskustannukset ovat noin 178 000 euroa.

– Mikäli joku sattuu epäilemään, niin risti on takuulla suorassa. Se on tarkastettu useasta eri kulmasta läheltä ja kaukaa, Paaso sanoo.

Entistä kunnioittaen

Etelä-Suomen Julkisivupalvelu Oy vastasi Kotkan kirkon peruskorjauksen vuonna 2024 käynnistyneestä ensimmäisestä ja toisesta vaiheesta. Ensimmäinen vaihe sisälsi esimerkiksi julkisivuremontin ja toisen vaiheen aikana kirkosta on uusittu rappaukset, maalaukset, lattiat, sähköt ja LVI-tekniikka.

Suuri, pyöreä lyijylasi-ikkuna on korjattu ja kirkkoon on myös rakennettu uudet saniteettitilat ja morsiushuone.

– Peruskorjauksen toisen vaiheen aikana järjestelmään kirjautui reilut sata eri työntekijää ja työtunteja kertyi yhteensä noin 30 000, Paaso kertoo.

Hän luonnehtii kirkon remontoituja sisätiloja ”varsin komeiksi ja freeseiksi”, mutta muistuttaa samalla, että korjaustyöt on tehty Museoviraston valvonnassa kirkon alkuperäisiä rakenteita ja ulkoasua kunnioittaen.

– Kun tulee remontin jälkeen kirkkoon, ei saa syntyä ajatusta siitä, että tulee uudistettuun, vaan vanhaan tuttuun kirkkoon, mitä on korjattu. Kirkon tunnelma täytyy säilyä entisellään.

Perinteisen työn taitajia

Etelä-Suomen Julkisivupalvelut Oy on remontoanut maassamme kymmenkunta kirkkoa. Paaso on ollut työnjohtajana mukana kuudessa eri vanhan mallisen kirkon korjaus- ja entisöintiprojektissa. Etelä-Suomen Julkisivupalvelut Oy:n toimesta uusittiin myös aikanaan Pyhtään Pyhän Henrikin keskiaikaisen kirkon lyijylasit.

– Kirkkojen remonteissa on kysymys myös vanhojen rakenteiden palauttamisesta, Paaso kertoo.

Hän sanoo itse pitävänsä kirkkoihin liittyvistä korjausprojekteista, koska niihin sisältyy myös perinteisiä, osin käsin tehtäviä erikoistöitä.

– Hienoa, että perinteisen käsityön taitajia on yhä saatavilla, mutta ainakaan liikaa heitä ei enää tänä päivänä ole.

Vielä kuluvana keväänä käynnistyvän Kotkan kirkon peruskorjauksen kolmannessa vaiheessa kunnostetaan esimerkiksi kirkon piha-alueita ja ulkovalaistusta. Myös kivetyksiä korjataan ja kirkkoon tehdään esteetön sisäänkäynti.

Kotkan kirkon peruskorjauksen on määrä valmistua kokonaisuudessaan tämän vuoden loppuun mennessä.



Kotkan kirkon risti irrotettiin korjausta varten toukokuussa 2024.



Otsolan iltapäiväkerholaiset tutustuvat pääsiäiskertomukseen, kuten kiirastorstain ateriaan, Legoilla. Ristikin on, mutta ristiinnaulitsemisesta ei vielä näin nuorille puhuta.

Lego-enkeli kertoo ilon juhlasta

Pääsiäisen pelottavimpia tapahtumia ei kannata kertoa lapsille. Tärkeintä on ilo. Eri uskonnoista ja uskonnottomuudesta kuuleminen on jokaisen lapsen oikeus.

Teksti ja kuva Heidi Kaarto

Legoista tehdyn pöydän ympärillä istuu 12 Lego-ukkoa. Opetuslapsethan siinä ovat kiirastorstain aterialla. Tai oikeastaan yksi puuttuu – hän on sivummalla, koska Jeesus pesee hänen jalkojaan.

Otsolan iltapäiväkerhon pöydälle on rakennettu Lego-palikoista lähes koko pääsiäiskertomus. On aasilla ratsastava Jeesus palmunlehtineen, viimeinen eh-toollinen, risti ja lopulta tyhjä hauta, jolla seisoo Lego-enkeli. Tämä on yksi tapa kertoa lapsille pääsiäisestä.

– Se tehdään lapsilähtöisesti niin, että on katseltavaa, osallistavaa ja ehkä maisteltavaakin, kuvailee lastenohjaaja **Satu Länsmans** Kotka-Kymin seurakunnasta sitä, miten lapsia tutustutetaan pääsiäiskertomukseen.

Pääsiäisen alla esimerkiksi tänne Otsolan kerhotiloihin rakentuu kokonainen pääsiäispolku. On kiirastorstain ateria, surullisempi huone risteineen, tyhjä hauta ja lopulta paljon kauniita kukkia.

Kerhoissa lasten kanssa puhutaan pääsiäismunista, tipuista, kasvavasta ruohosta ja niiden kautta uuden elämän alusta.

– Joskus lauletaan ja tanssitaankin, että ilo olisi se päällimmäinen asia, sanoo lastenohjaaja **Riikka Viren** Kotka-Kymin seurakunnasta.

Se oli surullinen päivä

Pääsiäiseen liittyy synkkiäkin aiheita, tapahtumia, jotka voivat aikuisestakin tuntua epämukavilta kuulla.

Onko niistä edes mahdollista kertoa lapsille?

Kyllä on, mutta ristiinnaulitsemisesta ei kerholaisille puhuta, lastenohjaajat sanovat.

– Kevyesti vain mainitaan, että Jeesus oli mennyt rukoilemaan ja sotilaat vangitsivat hänet. Jeesus kuoli ja se oli surullinen päivä. Siihen pysähdytään hyvin pieneksi hetkeksi, Länsmans kertoo.



Katsomuskasvatus kuuluu kaikille lapsille. Lapsilla on oikeus kuulla eri uskonnoista, ja lapset ovat uteliaita kuulemaan niistä.

– Satu Länsmans

Lastenohjaajat muistuttavat, että alle kouluikäiset eivät välttämättä edes ymmärrä, mitä kuolema tarkoittaa. Siksi surullisesta päivästä puhuminen on riittävästi. Sen jälkeen voikin siirtyä jo iloisempiin asioihin.

– Tyhjän haudan katsomisesta voi tehdä yllätyksen. Ensinnä katsotaan, että hauta on tyhjä, laitetaan vaikka silmät kiinni ja kun avataan, niin enkeli on tullut haudalle, kuvailee Länsmans.

Lopuksi soitetaan kaunista musiikkia ja ihaillaan kauniita kukkia. Tärkein asia, mikä lapsille pitäisi jäädä pääsiäisestä mieleen, on se, että se on ilon juhla.

Moninaisuuden arvostamista

Pääsiäisen, kuten vaikkapa joulunkin, viettäminen on osa kulttuuriamme. Lapsilla on oikeus tietää, miksi niitä vietetään ja miksi esimerkiksi koulussa on joululoma. Taustoista kuuleminen ei vielä ole uskonnon harjoittamista.

Pääsiäiskertomukset ovat yksi tapa toteuttaa katsomuskasvatusta. Katsomuskasvatus on varhaiskasvatuksessa ja esiopetuksessa tehtävää pedagogista toimintaa. Sen tarkoituksena on auttaa lapsia ymmärtämään niin eri uskontoja ja katsomuksia kuin uskonnottomuuttakin. Tämä edistää yhdenvertaisuutta ja toisten kunnioittamista ja opettaa moninaisuuden arvostamista.

– Katsomuskasvatus kuuluu kaikille lapsille. Lapsilla on oikeus kuulla eri uskonnoista, ja lapset ovat uteliaita kuulemaan niistä. Me seurakunnasta voimme kertoa tästä meidän uskonnosta, mutta muut kuin kristilliset uskonnot kuuluvat muille, painottaa Satu Länsmans.

– Tavoitteena on sekin, että lapsi saisi tukea oman katsomuksellisen identiteettinsä kehittymiseen, täydentää lastenohjaaja **Anne Rongas**.

Porukalla pääsiäiskirkkoon

Yksi perinteinen ja monille tuttu tapa järjestää katsomuskasvatusta ovat joulu- ja pääsiäiskirkot.

Tänäkin keväänä päiväkodeille, eskareille ja seurakunnan kerholaisille tarjotaan pääsiäiskirkot. Ennakkoon tulostaan ilmoittaneita ryhmiä on niin monta, että

Rongas, Viren ja Länsmans laskeskelevat jo tarkkaan, miten tilaa riittää kaikille.

Kasvanut kiinnostus tietenkin vain ilahduttaa. Yleensä esimerkiksi juuri pääsiäiskertomuksista kuuleminen on lapsillekin mielenkiintoista.

– Lapset lähtevät helposti mukaan, uteliaina. Ja ihan yleisestikin lapset ovat kiinnostuneita Raamatun kertomuksista, tietää Länsmans.

Suosittu urkusadut ovat nekin katsomuskasvatusta. Ne tutustuttavat erityisesti urkujen sointiin. Kirkkotaiteeseen pureudutaan puolestaan kirkkokuviksessa, missä lapsille esitellään kirkossa olevaa taidetta ja he pääsevät tekemään taideteoksia valitsemastaan kohteesta. Teoksista järjestetään kirkossa taidenäyttely.

Seurakunnan lastenohjaajat vierailevat mielellään myös päiväkodeissa ja esiopetuksessa. Niissä on käyty muun muassa esittämässä hiekkakertomuksia. Joskus vierailulle tosin lähtee lastenohjaajan sijasta veikeä kirkonrotta Rafael. Häinkin taitaa olla sellainen ilon asiantuntija.



Munien koristelua, virpomista ja rairuohon kasvatusta ... entä jos tänä vuonna kokeilisitkin auringonnousuretkeä tai pääsiäiskeinua?

Tanssiva aurinko ja vahvat jalkapohjat

Ennen vanhaan pääsiäisaikaan liittyi monenlaisia uskomuksia ja perinteitä. Kiiran karkotus, kevätsään ennustus ja pääsiäistaatit kertovat, että pääsiäinen on jo pitkään ollut tärkeä juhla.

Teksti Heidi Kaarto, kuva Pexels

Rairuohot on kasvatettu ja naapurit virvottu. Mitä muuta pääsiäisenä sitten tehdään?

Pääsiäinen on vanhin ja merkittävin kristillinen juhla, mutta siihen tuntuu liittyvän vain vähän perinteitä. Moni muistelee lapsuutensa pitkäperjantaita, joiden perinteeseen kuului, ettei tehty mitään.

Vanhoja kansanperinteitä kuitenkin on. Päätimme nostaa niistä esiin muutamia. Sen jätämme jokaisen omaan harkintaan, kannattaako näitä perinteitä elvyttää.

Kiiraa karkottamaan

Kiirastorstain on ennen vanhaan saatanut olla meluisaa. Silloin vanha kansa karkotti kiiraa.

Tapoja oli monenlaisia ympäri Suomen, mutta yhteistä tuntui olevan se, että huudeltiin karkoittavaa lorua samalla, kun kierrettiin taloa ympäri. Mukana oli esimerkiksi tervansavua tai palavia nahkapaloja. Joku saattoi kolkutella kirveen pohjalla talon nurkkia, toinen kilkutti lehmänkelloa ja kolmas kantoi mukanaan kaikkia kodin rautaesineitä.

Mutta mikä on kiira? Eivät ihmiset itsekkään tienneet. Jokin paha olento kai – ainakin kiiraa ajamalla pysyivät kansan mielestä käärmeet, sammakot ja sisiliskot poissa pihasta.

Kyse taisi olla väärinkäsityksestä. Kiirastorstain nimi tulee muinaisesta ruotsista tai norjasta, mutta ”skiiralta” kuulostava sana tarkoitti oikeasti puhdistusta. Puhdistustorstailta viitataan synneistä

puhdistautumiseen. Siihen tämä vanhan kansan perinne taisi sopia melkoisen huonosti.



On tehty pitkiäkin kävelyretkiä ja noustu korkeille paikoille todistamaan, kuinka aurinkokin iloitsee ylösnousemuksen aamuna.

Aikaisia aamuja

Pääsiäisaamuina kannattaa herätä ajoissa vaikka siksi, että näkisi pääsiäispäivän aamuauringon. Sanotaan, että aurinko tanssii silloin noustessaan. On tehty pitkiäkin kävelyretkiä ja noustu korkeille paikoille todistamaan, kuinka aurinkokin iloitsee ylösnousemuksen aamuna. Se kuulemma hyppii, leikittelee, keikkuu ja lipattaa.

Jos on noussut aikaisin, kannattaa etsiä puro ja pestä sen vedellä kasvot. Tulee kuulemma virkeäksi koko vuodeksi, eikä kasvot rusketu koko kesänä. Ennen vanhaan rusketusta ei pidetty kauniina.

Ja kun nyt on ulos menty, on hyvä hetki vahvistaa jalkapohjat. Entisaikaan kesät kuljettiin ilman kenkiä, joten muun muassa tikkuja pelättiin. Jos pääsiäisaamuna juoksi avojaloin lastukolle, pysyivät jalat vahvoina koko kesän. Varo astumasta lattialle paljain jaloin. Se tekee jalat helliksi.

Näitkö matkalla eläimen? Uskotaan, että ensimmäisenä pääsiäisaamuna nähty

eläin kertoo, millainen olet tulevan vuoden. Jos näet kissan, olet laiska ja unelias venyttelijä, jos koiran, olet mieleltäsi äreä, mutta viisas. Kauniin linnun näkeminen tuo hyvää tuulta ja naimaonnea.

Yhdessä asiassa ei pidä olla varhain liikkeellä: se talo, josta savu nousee ensimmäisenä, saa kesällä eniten karpäsiä.

Iloisen ajan alku

Pääsiäinen merkitsee myös paaston päätymistä. Suomessa se tosin oli juuri se aika, jolloin varastot olivat vähissä. Moni sanonta paljastaa, että pöytään katettiin syksyn teurastuksen rippeitä. Puolikas lehmänpää oli tuttu monesta pohjoisen pääsiäispöydästä.

Mämmi on perinteinen pääsiäisherku, mutta sellaisia olivat aikoinaan myös munamaito, verimakkarat, rieskat ja erilaiset juustot.

Iloa sai muustakin kuin syömisestä. Lounais-Suomessa oli tapana tehdä pääsiäiseksi keinuja, joita käyttivät vähän vartuneemmatkin nuoret. Onpa järjestetty tanssejakin heti ensimmäisenä pääsiäisen jälkeisenä arkipäivänä.

Tekstissä on käytetty lähteenä Kustaa Viikunan teosta Vuotuinen ajantieto.



Säätä ennustamaan

Jos jostain, niin säästä me olemme aina kiinnostuneita. Pääsiäisenä voi tarkkailla muun muassa seuraavia asioita:

- Palmusunnuntain kaunis sää tarkoittaa, että ohra kasvaa hyvin.
- Kiirastorstain suojasää enteilee lyhyttä ja lämmintä kevättä. Jos edeltävä tai seuraava yö on kylmä, jatkuvat kylmät yöt aina helluntain saakka.
- Pääsiäisaamun kirkas aurinko tuo poutaisen kesän. Pilvinen aamu vie kesällä kukat ja marjoja tulee vähän.
- Pääsiäispäivän kirkkaus lupaa poutaista heinäkuuta, sade kurjaa kesää.
- Pääsiäinen määrää helluntain paikan ja ehkä myös sään. Joidenkin mielestä kylmä pääsiäinen tietää kylmää helluntaita, toisten mielestä nimenomaa päinvastoin.
- Pääsiäismaanantain pilvinen sää ennustaa hyvää vuotta heinä- ja juurikasveille.
- Pääsiäisen jälkeinen kova tuuli tietää hyvää jyväsatoa.



– Kymin kirkon alttaritaulu nostaa mieleen monia tunteita ja ajatuksia, pastori Tero Moilanen sanoo.

Enkeli ojentaa Jeesukselle maljan

Kymin kirkon alttarimaalaus kertoo pääsiäisen tapahtumien käännekohtasta. Getsemanessa Jeesus taisteli tuskansa vallassa, mutta taulu on silti rauhallinen.

Teksti ja kuva Ulla-Maija Sievinen

Kun Kymin kirkon tummasävyistä alttaritaulua katsoo ensimmäisen kerran, yleisvaikutelmana voi olla rauha. Mutta kun maalausta tarkastelee pitempään, alkaa mieleen nousta paljon kysymyksiä ja ajatuksia.

Otetaanpa kehiin maalauksen äärelle Kotka-Kymin seurakunnan seurakuntapastori **Tero Moilanen**.

– Tämän maalauksen kuvaama hetki on käännekohta pääsiäisen tapahtumissa, hän sanoo.

Kuvan keskiössä oleva Jeesus rukoilee Getsemanen maatilán puutarhassa. Ennen tätä, illansuussa, on koettu tunteita ravistanut viimeinen ehtoollinen, kiirastorstain ateria. Tulossa on hetki, jolloin Juudaksen opastamana tulevat roomalaiset sotilaat ja ylipapit ottavat Jeesuksen kiinni.

Juudaksen suudelma tulee kertomaan heille, kuka miehistä oli Jeesus, joka heidän piti vangita. Jokainen voi tutkia kuvaa ja mielessään miettiä sen sanomaa, yksityiskohtia ja tunnelmaa.

Ihmisiä kuolonvuosina Kymin kirkossa
Kymin kirkko valmistui vuonna 1850 ja vihittiin käyttöön juhannuksena 1851. **Berndt Abraham Godenhjelm** maalasi alttaritaulun Jeesus Getsemanessa vuonna 1865.

Tuolloin Kymenlaaksossakin elettiin kuolonvuosia, nälänhätää, joka tappoi ihmisiä kyläkunnittain. Syynä olivat peräkkäiset katovuodet ja erityisesti vuoden

1867 ankara halla, joka täysin tuhosi sadon. Pilkkukuumet ja tappoivat heikossa kunnossa olevia ihmisiä.

Voi vain kuvitella, miten nälkää näkevät ihmiset ovat hätänsä keskellä tätä maalausta katselleet, mitä he toivoivat ja mitä he rukoilivat. He näkivät tämän saman maalauksen, jota me nyt voimme kirkossa katsella.

Alun perin tuomariksi valmistunut Godenhjelm (1799-1881) maalasi uransa aikana 25 alttaritaulua ja oli 1800-luvun keskeisiä alttaritauluja maalanneita taiteilijoita. Suurin osa näiden alttaritaulujen aiheista liittyy pääsiäiseen.



Enkeli näyttää lohduttavan ja tsemppaavan Jeesusta. Jeesus näyttää jotenkin huokaisevan helpotuksesta ja ajattelevan, että hyvä kun tulit.

– Tero Moilanen

Jeesus oli tuskainen ja hikoili verta

– Jeesus meni rukoilemaan, asettui maata vasten, ja hän oli tuskainen ja hikoili verta. Alttaritaulun tekijä on maalannut kuvan enkelin. Hän tarjoaa maljaa kiveen nojaavalle Jeesukselle. Se malja Jeesuksen on juotava.

Kuvassa enkeli lähestyy Jeesusta valon saattelema, pilven myötä laskeutuen. Oikeassa kädessä on malja, vasen käsi kohtaa kohti taivasta.

– Enkeli näyttää lohduttavan ja tsemppaavan Jeesusta. Jeesus näyttää jotenkin huokaisevan helpotuksesta ja ajattelevan, että hyvä kun tulit.

Kuvan alalaidassa nukkuu kolme opetuslasta. He ovat vasemmalta Pietari, Jaakob ja Johannes, Jeesuksen lähimmät seuraajat.

– Jeesus oli pyytänyt heitä valvomaan ja kertonut heille, että hänen sielunsa on syvästi murheellinen, kuolemaan asti. Mutta miehet eivät jaksaneet pysyä hereillä. Se tuntuu kuitenkin hyvin inhimilliseltä. Heillä oli takana pitkä päivä ja tunnepitoinen viimeinen ehtoollinen, Tero Moilanen miettii.

Hän korostaa, että opetuslapset eivät vielä tuossa vaiheessa olleet mitään uskon kilvoittelijoita. He olivat seuranneet Jeesusta vajaan kolmen vuoden ajan eivätkä tienneet, mihin tämä kaikki oli johtamassa.

Jeesus oli syvästi ahdistunut. Hän meni vähän kauemmaksi, heittäytyi kasvoilleen maahan ja rukoili: ”Isäni, jos mahdollista, niin menköön tämä malja minun ohitsemi, mutta ei niin kuin minä tahdon, vaan niin kuin sinä” (Matt. 26:39).

– Hiukan silotellulta tämä maalaus näyttää. Evankeliumin mukaan Jeesus oli Getsemanessa rukoillessaan kuolemantuskassa, Tero Moilanen miettii.

Kuutamo ja lähestyvä Juudas

Etualalla Jeesuksen pyynnöstä huolimatta nukkuvat opetuslapset. Jeesus kävi kolme kertaa herättämässä heidät.

Kolmannella kerralla hän sanoi: Te nukutte vielä ja lepäätte! Katso, hetki on lähellä, ja Ihmisen Poika annetaan syntisten käsiin. Nouskaa, lähtekäämme; katso, se on lähellä, joka minut kavaltaa. (Matt. 26:45)

Alttarimaalauksen yläosassa oikealla näkyy himmeä kuu. Sitä ei välttämättä heti edes hahmota kuutamoksi. Mutta se - ja ympärillä oleva pimeys - kertovat, että nämä tapahtumat sijoittuvat öiseen aikaan, pimeyteen.

Alttarimaalauksen oikealta sivustalta, selvästikin vielä kaukaa, ovat tulossa Juudas ja roomalainen sotilas. He katsovat toisiinsa - onkohan sotilas hoputtamassa Juudasta nopeampaan askellukseen?

– Paikka, jossa Jeesus oli rukoilemassa, oli todella salainen. Roomalaiset ja ylipapit eivät siitä tienneet, mutta heillä oli Juudas oppaana. Juudakselle oli maksettu 30 hopearahaa siitä, että hän kavaltaa Jeesuksen.

Tero Moilanen kiteyttää tilanteen näin:

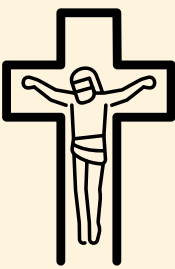
– Jeesus tiesi, että hän oli tullut maan päälle kärsimään ja pelastamaan ihmisen. Getsemanen puistossa hän taisteli tuskansa vallassa kuten ihminen. Hän ei muuttunut miksikään teräsmieheksi.

Silti alttaritaulun tunnelma näyttää edelleen rauhalta.

Palmusunnuntaista kiirastorstaihin, pitkäperjantaista pääsiäiseen

Pääsiäinen on vanhin ja tärkein kirkollinen juhla, jota vietetään Jeesuksen ylösnousemuksen kunniaksi. Pääsiäistä edeltää hiljainen viikko, jonka aikana muistellaan Jeesuksen ylösnousemusta ja kuoleman voittamista.

Viikko alkaa palmusunnuntaista, päivästä jolloin Jeesus ratsasti Jerusalemiin. Aasilla ratsastavan Jeesuksen eteen levitettiin palmunlehviä ja huudettiin ”Hoosianna”. Koristellut pajunoksat ovat suomalainen vastine palmunlehville. Palmusunnuntaista alkaa niin sanottu hiljainen viikko, joka päättyy pääsiäisen pääjuhlaan ensimmäisenä ja toisena pääsiäispäivänä.



Kiirastorstaina Jeesus vietti viimeistä ateriaansa opetuslastensa kanssa. Aterialla hän asetti ehtoollisen, jossa leipä oli hänen ruumiinsa ja viini verensä. Tätä pidetään ensimmäisenä ehtoollisena ja kirkossa tapahtuvan ehtoollisen esikuvana.

Hiljainen viikko loppuu pitkäperjantaihin, Jeesuksen ristiinnaulitsemisen päivään. Pitkänperjantain jälkeen vietetään varsinaista pääsiäisjuhlaa, pääsiäissunnuntaita ja toista pääsiäispäivää.

Pääsiäissunnuntaina juhlietaan Jeesuksen nousemista kuolleista ja elämän voittoa kuolemasta ja pahoista voimista. Toisena pääsiäispäivänä eli maanantaina Jeesus ilmestyi opetuslapsilleen, mikä vakuutti heidät siitä, että Jeesus oli voittanut kuoleman.

Kristillisen juhlan lisäksi pääsiäinen on myös kevään juhla, johon liittyvät rairuoho, narsissit, kanit ja monet muut asiat. Lisäksi kevätpäiväntasauksen jälkeen päivä pitee ja vertauskuvallisesti sanottuna elämä voittaa kuoleman.

Pääsiäisen tapahtumat Pyhtään seurakunnassa

- Su 29.3. klo 10 **Messu** kirkossa
- Ke 1.4. klo 9.15 **Koko perheen pääsiäishartaus** Siltakylän srk-talossa. Kaikenikäiset lämpimästi tervetuloa! Tarjoamme aamupalan. Mukana p. Härmävaara ja k. Kaijansinkko.
- To 2.4. klo 18 **Kiirastorstain messu** kirkossa
- Pe 3.4. klo 15 **Jeesuksen kuolinhetken hartaus** kirkossa
- La 4.4. klo 22 **Pääsiäisyön messu** kirkossa
- Su 5.4. klo 10 **Pääsiäispäivän messu, tvåspråkig högmässa** kirkossa
- Ma 6.4. klo 12 **Toisen pääsiäispäivän messu** Haaviston kyläkirkossa

Pääsiäisen tapahtumat Kotka-Kymin seurakunnassa

Palmusunnuntai 29.3.

- klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Mukana Artturi Sainio, baritonitorvi.
- klo 13 **Seikkailuun!-messu** Kymin kirkossa. Tehdään virpomisvitsoja ja lapset saavat palkaksi suklaamunan.

- Ma 30.3. klo 18 **Yön puutarhassa - musiikkia ja sanaa** hiljaiseen viikkoon Kymin kirkossa.
- Ti 31.3. klo 18 **Go Bach to Sleep - levon ja unelmien ilta** Kymin kirkossa.
- Ke 1.4. klo 13 **Hiljaisen viikon ehtoolliskirkko** Langinkosken kirkossa.
- Ke 1.4. klo 18 **Kohti ristiä - sellon soiva rukous** Kymin kirkossa. Baiba Andersson, sello.

Kiirastorstai 2.4.

- klo 17 **Kiirastorstain messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- klo 17 **Meijän keittiön kiirasateria** Toivonsalissa. Hinta aikuisilta 5 €, lapset ilmaiseksi.
- klo 18 **Kiirastorstain messu** Langinkosken kirkossa. Eetu Railo, sello.
- klo 18 **Kiirastorstain messu** Kymin kirkossa.

Pitkäperjantai 3.4.

- klo 10 **Sanajumalanpalvelus** Langinkosken kirkossa.
- klo 15 **Jeesuksen kuolinhetken hartaus** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Sanajumalanpalvelus** Kotkan srk-keskuksessa.

- La 4.4. klo 23 **Pääsiäisyön messu** Kymin kirkossa. Baiba Andersson, sello.

Pääsiäispäivä su 5.4.

- klo 10 **Iloisten virsien aamu -messu** Langinkosken kirkossa. Musiikista vastaavat Ella Tepponen, Teemu Seppälä, Riku Pelo ja kanttori Jarmo Kaijansinkko
- klo 13-16 **Koko perheen messu ja pääsiäistapahtuma** Kymin kirkonmäellä. Messun jälkeen kirkkokahvit sekä pääsiäisaskartelua lapsille ja aikuisille Helilän srk-talolla. Klo 14-16 Hembölen eläimet vierailevat, pääsiäismunien piilotusta, myytävänä pääsiäisaiheisia, ukrainalaisia tuotteita.
- klo 17 **Tuomasmessu** Kotkan srk-keskuksessa.

II Pääsiäispäivä ma 6.4.

- klo 17 **Nuoren seurakunnan veisukirjan messu** Kotkan srk-keskuksessa.

Pääsiäisen tapahtumat verkossa:

- Su 29.3.- ma 6.4. klo 7 **Hiljaisen viikon aamuhartaus** os. www.facebook.com/kotkakymi
- Su 5.4. klo 10 **Pääsiäispäivän hartaus** os. www.facebook.com/kotkakymi



Sana
Sinulle

Haavat paranevat

Pitkäperjantaina kirkkojen alttareilla on viisi punaista ruusua. Ne kuvaavat Jeesuksen haavoja ristillä. Pääsiäisen sanoma ei pakene haavoja, vaan katsoo niitä suoraan: Jeesus tunsi kaiken sen, mikä satuttaa ihmistä. Hänen haavansa kertovat siitä, että kärsimys ei ole Jumalalle vierasta.

Jokainen meistä kantaa mukanaan haavoja. Osa on tuoreita ja edelleen kipeitä. Toiset ovat jo muuttuneet vaaleiksi, muistoiksi siitä, mistä on kuljettu ja selvitty. Haavat voivat olla näkyviä, mutta usein ne ovat syvällä sisimmässä. Ne kertovat kiirastorstain ja pitkäperjantain sanomaa: petoksesta, menetyksistä, särkyneistä ihmissuhteista, epäonnistumisista, häpeästä, taakoista, joita emme jaksaisi enää kantaa.

Oman elämämme lisäksi tuntuu, että koko maailma on haavoilla – rikkirevitty väkivallasta, sodista ja levottomuudesta. Haavoittunut maailma kysyy samaa, mitä me itse kysymme kipujemme keskeltä: Miksi? Miksi elämä satuttaa? Miksi Jumala ei ota haavoja pois?

Elämän tuska, kivut ja haavat ovat läsnä pääsiäisenäkin, mutta pääsiäinen vastaa kipuun tavalla, jota emme osaa odottaa. Jumala ei anna meille kokonaan uutta elämää, vaan Hän parantaa elämän, joka meillä on. Hän ei pyyhi pois historiaamme, vaan muuttaa sen vaikutuksen. Arpemme eivät katoa, mutta ne muuttuvat – merkiksi selviytymisestä.



Pääsiäinen kertoo kivusta, mutta ennen kaikkea pääsiäinen kertoo siitä, että kipujen jälkeen on elämä. Mikään haava ei ole Jumalalle liian syvä, vaan Hänen rakkautensa parantaa haavat ajan kanssa, hiljaa, arpi kerrallaan.

Jeesus ei hävennyt haavojaan. Ylösnousemuksen aamuna hän ei peitellyt eikä silotellut niitä. Hän näytti ne opetuslapsilleen, ja juuri haavojen kautta he tunsivat hänet. Haavoista tuli tunnistamisen merkki – ei heikkouden, vaan uuden elämän.

Pääsiäinen kertoo kivusta, mutta ennen kaikkea pääsiäinen kertoo siitä, että kipujen jälkeen on elämä. Mikään haava ei ole Jumalalle liian syvä, vaan Hänen rakkautensa parantaa haavat ajan kanssa, hiljaa, arpi kerrallaan.

Pitkäperjantain alttarilla olevat ruusut kuvaavat myös elämän kauneutta, pääsiäisaamun valo kertoo elämän voitosta, siitä, että ihmisyyden pimeys ei ole loppu, vaan kaiken kauniin alku.

Kristus on ylösnoussut.
Totisesti ylösnoussut.

Mari Parkkinen

Mikkelin hiippukunnan piispa



Hiljaisella viikolla tunnelmoidaan kirkossa

Kymin kirkossa järjestetään hiljaisella viikolla kolme tunnelmallista iltatilaisuutta. Maanantaina ohjelmassa on sekä musiikkia että raamatuntekstejä, joilla virittäydytään hiljaiseen viikkoon. Keskiviikkona kuullaan sellon soiva rukous, kun konsertoi-maan saapuu sellisti **Baiba Andersson**. Konsertin nimi on Kohti ristiä.

Tiistain iltatapahtuma kantaa nimeä Go Bach to Sleep. Silloin ajatuksena on, että kirkossa voi rauhoittua ja tehdä matkan omaan sisimpäänsä kuunnellen samalla le-vollisia ja kauniita J. S. Bachin piano- ja urkukappaleita. Konsertti kutsuu kävijöitä levähtämään hetkeksi kirkon penkille.

Kirkkoon voi ottaa mukaan oman torkkupeiton, tyynyn ja villasukat ja vaikkapa käy-dä pitkäkseen. Tilaisuuden jälkeen tarjolla on teetä ja kaakaota sekä mahdollisuus jäädä keskustelemaan seurakunnan työntekijän kanssa.

Hiljaisen viikon illat ovat pappi **Hanna Leinosen** ja kanttori **Irina Lampénin** suunnittelemat. Jokaisen iltaohjelman kesto on noin 45 minuuttia.

*Hiljaisen viikon illat ma 30.3., ti 31.3. ja ke 1.4. klo 18-18.45 Kymin kirkossa.
Vapaa pääsy.*



Päättäjäksi oppii tekemällä

Seurakuntavaaleihin ehdolle asetutaan valitsijajhdistysten kautta. Valitsijajhdistysten muodostaminen on hyvin vapaata, taustalla voi olla esimerkiksi poliittinen puolue tai herätysliike.

Teksti Elina Valtonen, grafiikka Tampereen seurakunta

Kuluva vuosi on seurakuntavaalivuosi. Syksyllä pidettävät vaalit alkavat keväällä siitä, mistä muutkin suomalaiset vaalit, eli ehdokasasettelusta. Ehdokasasettelu päättyy syyskuussa, vaalit pidetään marraskuussa.

Kotka-Kymin seurakunnan kirkkoneuvoston varapuheenjohtaja **Minni Kuisma** kannustaa hakeutumaan ehdolle, jos seurakunnan toiminta kiinnostaa.

– Jos ajattelee, ettei ole valmis päätöksentekijä, en pelkäisi sitä liikaa. Tehtävä opettaa. Kun tulee mukaan, kuulee enemmän ja asiat alkavat hahmottua.

Kuisma kehottaa harkitsemaan ehdolle lähtemistä erityisesti, jos seurakunnan toiminnalla on merkitystä omalle elämälle. Jos joku seurakunnan päätös ärsyttää, sekin voi olla hyvä motiivi hakeutua päättävään asemaan.

Mistä tietoa valitsijajhdistyksistä?
Ehdokkaan on oltava konfirmoitu ja vähintään 18-vuotias kirkon jäsen. Seurakunnan työntekijä tai viranhaltija ei voi asettua ehdolle.

Seurakuntavaaleissa ehdolle ei hakeuduta puolueiden, vaan ryhmien kautta. Niitä sanotaan valitsijajhdistyksiksi. Valitsijajhdistykset perustetaan joka seurakuntavaaleihin erikseen, ja niiden muodostaminen on hyvin vapaata.

Oman valitsijajhdistyksen voi perustaa, jos siihen kuuluu vähintään kymmenen seurakunnan äänioikeutettua jäsentä.

Valitsijajhdistyksen taustalla voi olla poliittinen puolue tai herätysliike tai esimerkiksi joku tietty teema tai ajatusmaailma. Näitä voivat olla esimerkiksi kirkon uudistaminen, tasa-arvon edistäminen tai nuorten aseman vahvistaminen kirkossa.

Jos ehdokkaaksi hakeutuminen kiinnostaa, Kuisma vinkkaa olemaan yhteydessä johonkuhun, joka parhaillaan istuu valtuustossa.

Kaupatko lisätietoa? Tsekkaa www.seurakuntavaalit.fi!

– Viime vaaleissa valitsijajhdistykset saivat ilmoittaa seurakunnan nettisivuille yhteyshenkilön nimen. Toivon, että niin tehdään tälläkin kertaa, jotta kaikilla olisi yhtäläinen mahdollisuus olla valitsijajhdistykseen yhteydessä.

Kuisma sanoo, että valitsijajhdistykseen tutustumisen ja hakeutumisen on koettu olevan vaikeaa. Yksi hankaluus liittyy siihen, että valitsijajhdistyksen perustamiseen liittyvät dokumentit voi toimittaa samana päivänä, kun ehdokasasettelu päättyy.

Paljon siis riippuu valitsijajhdistysten omasta aktiivisuudesta ja siitä, miten ajoissa ryhmät ovat liikkeellä.

Kirkkovaltuusto päättää talousarviosta

Seurakuntavaaleissa valitaan jäsenet kirkkovaltuustoon, joka on seurakunnan ylin päättävä elin. Kotka-Kymin seurakunnan valtuustoon tullaan valitsemaan seuraavalle nelivuotiskaudelle 29 varsinaista jäsentä. Pyhtään seurakunnan valtuustoon valitaan 15 varsinaista jäsentä.

Kuisma muistuttaa, että päätöksenteossa ei pidä sekoittaa evankelis-luterilaisen kirkon ja seurakunnan tasoja. Vaaleissa valitaan päättäjät juuri siihen omaan, paikalliseen seurakuntaan.

– Seurakunnilla Suomessa on hyvin paljon itsenäistä päätöksentekovaltaa, mikä on aika poikkeuksellista, Kuisma sanoo.

Kirkkovaltuuston tärkeimmiksi päätettäviksi asioiksi Kuisma mainitsee talousarviot, henkilöstösuunnitelman ja isommat kiinteistöihin liittyvät asiat.

– Itse ajattelen, että henkilöstösuunnitelma on se tärkein. Seurakuntatyössä ihmiset tekevät toiminnan. Henkilöstömäärä vaikuttaa suoraan esimerkiksi siihen, miten paljon voidaan järjestää leirejä.

Viime vuosina valtuusto on ollut aktiivi-

sesti mukana Kotkan kirkon remontiin liittyvissä päätöksissä. Väistytvä valtuusto on saanut käsiteltäväkseen myös esimerkiksi tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman sekä kiinteistöohjelman, joissa määritellyt periaatteet ohjaavat seurakunnan jokapäiväistä työtä.

– Päätöksenteossa mitään pikavoittoja ei yleensä saa. Vaikka päätös tehtäisiin nopeasti, voi olla joku tietty voimaantuloaika tai valitus aika, jonka vuoksi asiassa ei ole mahdollista edetä nopeammin. Neljä vuotta on kuitenkin riittävän pitkä aika, että asioihin pääsee vaikuttamaan.

SEURAKUNTAVAALIT 2026

- Ehdolle voivat lähteä kaikki 18 vuotta täyttäneet kirkon jäsenet.
- Ehdokkaiden haku on käynnissä syyskuun puoliväliin saakka.
- Ehdokasasettelu päättyy ti 15.9. klo 16.
- Ennako- ja kotiaäänestys ti 3.11.-la 7.11.
- Vaalipäivä su 15.11.



Veisuja ja virvokkeita – Nuoren seurakunnan veisuja yhdessä laulaen

Pyhtään seurakunta ja Pyhtään Kulttuuritalo järjestävät Veisuja ja virvokkeita -illan, jossa Nuoren seurakunnan veisujen ystäviä hemmotellaan. Tapahtuma kutsuu kaikenikäiset, nykyiset ja entiset nuoret laulun, yhteyden ja kevyen yhdessäolon äärelle laulamaan Nuoren seurakunnan veisuja. Ilta pidetään Pyhtään kulttuuritalon Café Kuppiksessa.

NSV-laulut ovat vuosikymmenten ajan koskettaneet sekä nuoria että aikuisia yksinkertaisen vahvalla sanomallaan ja helposti lähestyttävällä musiikillaan. Rippileireillä tutuksi tullut laulukokoelma elää ajassa uudistuen viiden vuoden välein. Veisuja ja virvokkeita -illassa lauletaan viimeisimmästä vuoden -25 painoksesta tuttuja klassikoita sekä uudempia helmiä, kuten Arpan Kartta väärinpäin. Osallistua voi oman äänen, hyräilyn tai vaikka vain kuuntelemisen voimalla.

– Monissa seurakunnissa on viime vuosina toteutettu Virsiä ja viiniä -iltoja. Tämä tilaisuus on eräänlainen muunnelma, joka toteutuu Pyhtään Kulttuuritalon, Café Kuppiksen tiloissa, kertoo Pyhtään seurakunnan kanttori **Marjo Kaijansinkko**.

Lauluja säestää bändi, jossa laulavat ja soittavat **Sanni Salopuro, Atte Widemark, Mika Makkonen** sekä Marjo Kaijansinkko.

Tapahtuma on maksuton ja avoin kaikille. Mukaan voi tulla yksin, ystävän kanssa tai koko perheen voimin – omalla äänellä ja omalla tavalla.

*Pe 17.4. klo 18 Veisuja ja virvokkeita -ilta
Pyhtään Kulttuuritalo, Café Kuppis, Siltakyläntie 175.*

Rantasunnuntai-tapahtumassa jumalanpalvelus toteutetaan kävellen ja veisaten

Pyhtään seurakunta järjestää toukokuussa Rantasunnuntai-tapahtuman teemalla ”Rannalta rannalle - ihmiseltä ihmiselle”.

Tapahtuma alkaa klo 11 jumalanpalveluksella, joka toteutetaan kävellen ja veisaten. Lähtö tapahtuu Huutjärven Pyhtään kirjaston puoleiselta rannalta. Jumalanpalveluksessa kävellään järven toiselle puolelle Motellinrantaan, jossa nautitaan muun muassa kirkkokahvit.

Pyhtäänlinnan puoleisessa Motellinrannassa klo 11.30-12.30 järjestetään erilaisia toimintapisteitä kaiken ikäisille. Tarjolla on myös makkaraa ja kirkkokahvit.

Tapahtuma loppuu klo 12.30 alkavaan muusikko **Henna Niemisen** konserttiin.

Henna Nieminen on ilmaisuvoimainen ammattimuusikko Lapinjärveltä. Hän on koulutukseltaan kirkkomuusikko, mutta työllistää itsensä nykyään freelancermuusikkona gospelmusiikin ja hoivamusiikin parissa. Nieminen nähtiin The Voice of Finlandin 14. kaudella, ja hän voitti samana vuonna Aito Iskelmän ja Jouluradion Suuren joululaulukilpailun kappaleellaan Näin jouluun laskeudun.



Su 24.5. klo 11-13 Rantasunnuntai Huutjärven ympäristössä.



Vaivattomasti vihille 2.6.26

Houkutteleeko ajatus helpoista häistä ilman turhaa häästressiä? Kotka-Kymin seurakunta järjestää Kymin kirkolla 2. kesäkuuta Vaivattomasti vihille -vihkitapahtuman. Tapahtumassa kaikki on tehty valmiiksi ja naimisiin pääsee vaivattomasti, mutta arvokkaasti. Ja hääpäiväksi saa vielä helpon päivämäärän 2.6.26.

Vihkiaikoja voi varata klo 12-18 välille. Seurakunta tarjoaa vihkimisen jälkeen Helilän srk-talossa kakkukahvit vihkiparille ja seurueen kymmenelle vieraalle. Vihkiminen ja kahvitus ovat maksuttomia.

Kirkollisen vihkimisen edellytyksenä on kirkon jäsenyys ja suoritettu rippikoulu. Riittää, että toinen vihittävistä on evankelis-luterilaisen kirkon jäsen ja toinen jonkun muun kristillisen kirkko- tai uskontokunnan jäsen. Jos rippikoulu on jäänyt väliin, voi seurakunnasta tiedustella yksityisrippikoulun mahdollisuutta.

Mukaan vihkimiseen pari tarvitsee avioliiton esteettömyystodistuksen, molempien henkilöllisyystodistukset sekä sormukset. Vihkimisessä tarvitaan kaksi todistajaa. Tarvittaessa todistajat löytyvät seurakunnan puolesta. Seurakunnalta saa vihkimisen ajaksi lainaksi hääkimpun.

Vihkiparilla on mahdollisuus astella alttarille häämarssin tahdissa. Kanttorit ovat valinneet valmiiksi muutamia häämarseja, joista vihkipari voi valita omansa. Mukana on klassikoita, kuten Toivo Kuulan Häämarssi sekä Erkki Melartinin Prinsessa Ruususen juhlararssi. Vihkimisaikaa varatessa hääpari pääsee valitsemaan mieleisensä musiikit omaan vihkimiseen.

*Vaivattomasti vihille ti 2.6.2026 Kymin kirkolla
Varaa vihkiaika 17.5. mennessä www.kotka-kyminseurakunta.fi/vaivattomastivihille*



Kastepäivä – valmiiksi järjestetty kast juhla

Langinkosken kirkolla vietetään lauantaina 16.5. Kastepäivää. Kastepäivä on valmis kast juhla, johon voi tuoda kastettavaksi niin vauvan kuin jo vähän vanhemmankin lapsen (0-14-vuotiaan).

Seurakunta tarjoaa kastetilaisuuden jälkeen kakkukahvit Toivonsalissa. Perhe ja sukulaiset ovat tervetulleita mukaan juhlaan.

Kastepäivään tulee ilmoittautua etukäteen 19.4. mennessä osoitteessa www.kotka-kyminseurakunta.fi/kastepaiva. Kastettavalle lapselle on myös valittava kummi ennen kast juhlaa. Nykyisin lapselle riittää yksi kirkkoon kuuluva kummi.

*La 16.5. Kastepäivä Langinkosken kirkolla
Ilmoittautumiset 19.4. mennessä www.kotka-kyminseurakunta.fi/kastepaiva*



TAPAHTUMAT PYHTÄÄN SEURAKUNNASSA

JUMALANPALVELUKSIA

- Su 29.3. klo 10 **Messu** kirkossa
- To 2.4. klo 18 **Kiirastorstain messu** kirkossa
- Pe 3.4. klo 15 **Jeesuksen kuolinhetken hartaus** kirkossa
- La 4.4. klo 22 **Pääsiäisyön messu** kirkossa
- Su 5.4. klo 10 **Pääsiäispäivän messu, tvåspråkig högmässa** kirkossa
- Ma 6.4. klo 12 **Toisen pääsiäispäivän messu** Haaviston kyläkirkossa
- Su 12.4. klo 10 **Messu** kirkossa
- Su 19.4. klo 10 **Sanajumalanpalvelus** kirkossa
- Su 26.4. klo 10 **Messu** kirkossa
- Su 3.5. klo 16 **Mahdollisuuksien ikkuna -messu** Siltakylän srk-talolla, kahvi- ja tee-etkot musiikin kera klo 15
- Su 10.5. klo 10 **Äitienpäivän kaksikielinen sanajumalanpalvelus/ tvåspråkig gudstjänst.** Kirkkokahvi/ Kyrkkaffe kirkossa
- Su 17.5. klo 10 **Sanajumalanpalvelus** kirkossa
- Su 24.5. klo 11 **Kävelen ja veisaten –jumalanpalvelus**, lähtö Huutjärven saunarannalta, ei messua kirkossa
- Su 31.5. klo 10 **Messu** kirkossa

Viikkomessut Siltakylän srk-talossa

- Ke 8.4. klo 12 Viikkomessu
- Ke 6.5. klo 12 Viikkomessu

AIKUISET

- Ti 5.5. ja ti 26.5. klo 18 **Hiljaisuuden jooga -harjoitus** Siltakylän srk-talolla. Mukaan lämmintä ylle ja oma alusta! Tiedustelut Tuomi Larvi, p. 044 743 1025.

DIAKONIAITYÖ

- Ma 13.4. klo 10 **Hopeakerho** Siltakylän seurakuntatalossa
- Ti 14.4. klo 14 **Hopeakerho** Kirkonkylän seurakuntatalossa
- Ke 15.4. klo 13.30 **Seurakuntakerho** Hirvikosken koululla
- Ma 11.5. klo 10 **Hopeakerho** Siltakylän seurakuntatalossa
- Ti 12.5. klo 14 **Hopeakerho** Kirkonkylän seurakuntatalossa
- Ke 20.5. klo 13.30 **Seurakuntakerho** Hirvikosken koululla

MUSIIKKITYÖ

- Pe 17.4. klo 18 **Veisuja ja virvokkeita –ilta** Pyhtään Kulttuuritalo, Café Kuppiuksessa. Tapahtuma kutsuu kaikenikäiset, nykyiset ja entiset nuoret laulun, yhteyden ja kevyen yhdessäolon äärelle.
- To 7.5. klo 19 **Club for Five – kirkkokonsertti** kirkossa. Liput 35 € ennakoon lippu.fi tai ovelta ennen konserttia.

LAPSET JA PERHEET

- Ke 1.4. klo 9.15 **Koko perheen pääsiäishartaus** Siltakylän srk-talossa Kaikenikäiset lämpimästi tervetuloa! Tarjoamme aamupalan. Mukana p. Härmävaara ja k. Kaijansinkko.
- Ti 19.5. klo 9.15 **Lasten kevätkirjasto** Siltakylän srk-talossa. Kaikenikäiset tervetuloa! Tarjoamme aamupalan. Mukana pappi Härmävaara ja kanttori Kaijansinkko.

MUUTA

- Ke 1.4. ja ke 6.5. **Keskiviikon keitokset –kaikille avoin ruokailu** Siltakylän seurakuntatalossa ke 1.4. klo 16. Ruokailun hinta 5 € ja alle 10-vuotiaat ilmaiseksi.
- Su 24.5. klo 11–13 **Rantasunnuntai – Rannalta rannalle, ihmiseltä ihmiselle.** Tapahtuma Huutjärven ympäristössä.
- Ke 27.5. **Senioreiden ja lasten yhteinen retkipäivä** Kirkonkylän seurakuntatalossa. Retkipäivässä vierailee nukketeatteri Annos esityksellä: Ystäväni mustekala. Ilmoittautumiset 19.5. mennessä. Anne Koskinen p. 044 743 1105 tai Jaana Behm p. 044 743 3414.



MAHDOLLISUUKSIEN IKKUNA -MESSU

Su 3.5. etkot klo 15
ja messu klo 16
Siltakylän srk-talolla

Musiikkivieraina Minna Sairo ja Jussi Pyysalo. Minna ja Jussi ovat olleet yhdessä jo 25 vuoden ajan. Kaksikko haluaa olla tuomassa iloa, toivoa ja Jumalan rakkautta sekä kertoa Jeesuksesta musiikin keinoin.



TAPAHTUMAT KOTKA-KYMIN SEURAKUNNASSA

JUMALANPALVELUKSIA

Katso tarkemmat messutiedot:
www.kotka-kyminseurakunta.fi.

Messu striimattuna osoitteessa
www.facebook.com/kotkakymi
joka toinen sunnuntai klo 10
Langinkosken kirkosta.

PÄÄSIÄINEN

Palmusunnuntai 29.3.

- klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Mukana Artturi Sainio, baritonitorvi. Myös www.kotka-kyminseurakunta.fi.
- klo 13 **Seikkailuun!-messu** Kymin kirkossa. Tehdään virpomisvittoja ja lapset saavat palkaksi suklaamunan.
- Ma 30.3. klo 18 **Yön puutarhassa - musiikkia ja sanaa** hiljaiseen viikkoon Kymin kirkossa.
- Ti 31.3. klo 18 **Go Bach to Sleep - levon ja unelmien ilta** Kymin kirkossa.
- Ke 1.4. klo 13 **Hiljaisen viikon ehtoolliskirkko** Langinkosken kirkossa.
- Ke 1.4. klo 18 **Kohti ristiä - sellon soiva rukous** Kymin kirkossa. Baiba Andersson, sello.

Kiirastorstai 2.4.

- klo 17 **Kiirastorstain messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- klo 17 **Meijän keittiön kiirasateria** Toivonsalissa. Hinta aikuisilta 5 €, lapset ilmaiseksi.
- klo 18 **Kiirastorstain messu** Langinkosken kirkossa. Eetu Railo, sello.
- klo 18 **Kiirastorstain messu** Kymin kirkossa.

Pitkäperjantai 3.4.

- klo 10 **Sanajumalanpalvelus** Langinkosken kirkossa.
- klo 15 **Jeesuksen kuolinhetken hartaus** Kymin kirkossa.
- klo 17 **Sanajumalanpalvelus** Kotkan srk-keskuksessa.

- La 4.4. klo 23 **Pääsiäisyön messu** Kymin kirkossa. Baiba Andersson, sello.

Pääsiäispäivä su 5.4.

- klo 10 **Iloisten virsien aamu -messu** Langinkosken kirkossa. Musiikissa Ella Tepponen, Teemu Seppälä, Riku Pelo ja kanttori Jarmo Kaijansinkko
- klo 13-16 **Koko perheen messu ja pääsiäistapahtuma** Kymin kirkon-mäellä. Messun jälkeen kirkkokahvit sekä pääsiäisaskartelua lapsille ja aikuisille Helilän srk-talolla. Klo 14-16 Hembölen eläimet vierailevat, pääsiäismunien piilotusta, myytävänä pääsiäisaiheisia, ukrainalaisia tuotteita.
- klo 17 **Tuomasmessu** Kotkan srk-keskuksessa.

II Pääsiäispäivä ma 6.4.

- klo 17 **Nuoren seurakunnan veisu-kirjan messu** Kotkan srk-keskuksessa.

Pääsiäisen tapahtumat verkossa:

- Su 29.3.-ma 6.4. klo 7 **Hiljaisen viikon aamuhartaus** os. www.facebook.com/kotkakymi
- Su 5.4. klo 10 **Pääsiäispäivän hartaus** os. www.facebook.com/kotkakymi

- To 9.4. klo 18 **Arjen hengähdys -ehtoolliskirkko** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 12.4. klo 10 **Yhessä-messu Langinkosken kirkossa**. Saarna Lukas Brenner. Mukana Paljain jaloin -duo. Pyhäkoulu lapsille saarnan aikana. Myös www.kotka-kyminseurakunta.fi.
- Su 12.4. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 12.4. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- Ke 15.4. klo 17.30 **Hetki Pyhää -ehtoollishetki** Langinkosken kirkossa.
- Su 19.4. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 19.4. klo 13 **Seikkailuun!-messu** Kymin kirkossa.
- Su 19.4. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 26.4. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Verkossa os. www.kotka-kyminseurakunta.fi
- Su 26.4. klo 13 **Partiomessu** Kymin kirkossa.
- Su 26.4. klo 17 **Tuomasmessu** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 30.4. klo 13 **Ehtoolliskirkko** Kotkan srk-keskuksessa
- Su 3.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 3.5. klo 13 **Kuoropolun messu** Kymin kirkossa.
- Su 3.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 7.5. klo 18 **Arjen hengähdys -ehtoolliskirkko** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 10.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Verkossa os. www.kotka-kyminseurakunta.fi

- Su 10.5. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 10.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- To 14.5. klo 13 **Helatorstain messu ja isosten siunaaminen** Kymin kirkossa.
- Su 17.5. klo 10 **Kaatuneiden muistopäivän messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 17.5. klo 13 **Messu** Kymin kirkossa.
- Su 17.5. klo 17 **Messu ja lähetystilaisuus** Kotkan srk-keskuksessa. Mukana lähettimme Markus Syrjätie. Aiheena Japani.
- Su 24.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa. Verkossa os. www.kotka-kyminseurakunta.fi
- Su 24.5. klo 13 **Talvirippikoulun konfirmaatiomessu** Kymin kirkossa.
- Su 24.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.
- Su 31.5. klo 10 **Messu** Langinkosken kirkossa.
- Su 31.5. klo 12 **Motoristien torikirkko** Karhulan torilla. Mukana Karhulan liikkeenharjoittajat ja Karhulan moottorikerho.
- Su 31.5. klo 17 **Messu** Kotkan srk-keskuksessa.

Jatkuu seuraavalla sivulla



TAPAHTUMAT KOTKA-KYMIN SEURAKUNNASSA

SANA JA RUKOUS

- Keskiviikkoisin klo 20 **Iltahartaus verkossa** www.facebook.com/kotkakymi
- Pe 27.3., 10.4., 17.4. ja 24.4. klo 10 **Open doors -rukous uskon tähden vainottujen puolesta** Karhulan srk-keskuksen kappelissa.
- To 26.3., 9.4. ja 23.4. klo 18 **Sisälle sanaan -Raamattuluennot** Luukkaon evankeliumista Langinkosken kirkossa. Luentoja pitävät vuoroviikoin Sleyn piirityöntekijä Lukas Brenner ja pastori Tero Hietanen. Keskusteluryhmät. Iltapala ryhmiin jääville.
- Ma 30.3., 13.4., 27.4., 11.5., 25.5. ja 8.6. klo 18-20 **Healing Rooms -rukousklinikka** Karhulan srk-keskuksessa. Rukoillaan puolestasi. Rukousta myös etänä, lähetä soitto-pyyntö tekstiviestillä klinikan aukiolo-aikana numeroon 045 7839 8003.
- Ti 31.3. 7.4., 14.4., 21.4., 28.4., 5.5. ja 12.5. klo 9 **Aamurukoushetki** Kotkan srk-keskuksen takkahuoneessa.
- Ke 8.4. klo 18 **Jumalan seurassa - ilt** Kotkan srk-keskuksessa. Aiheena Turva ja lepo. Ryhmiin jääville iltapala.
- La 11.4.- su 12.4. **Pieni suuri Raamattukurssi ”Ilon kautta”** Kotkassa.
- la 11.4. klo 13-17 Kotkan Luther-salissa, Kotkankatu 3
- su 12.4. klo 10-14 Langinkosken kirkolla.
Vieraana pastori ja raamatuntutkija Erkki Koskenniemi.
- Ke 22.4. klo 18 **Jumalan seurassa - ilt** Kotkan srk-keskuksessa. Aiheena Ilolla eteenpäin. Ryhmiin jääville iltapala.
- Pe 8.5. klo 18 **Yhessä-ilt** Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Puhuja raamattukouluttaja, rovasti Jouni Turtiainen. Aiheena Usko koetuksella?. Mukana Good News -bändi.

MUSIIKKI

- Su 29.3. klo 18 **A. Bruckner: Requiem d-molli** Kymin kirkossa. Cantare-kuoro, Kaakon kamarikuoro, Potentia Musicae, KSMO Kamariorkesteri. Solistit Leena Arffman, sopraano, Ann-Marie Heino, altto, Tuomas Miettola, tenori, ja Riku Pelo, basso. Jaana Jokimies, urut. Ohjelma 20 €.
- To 9.4. klo 17 **Rukouslaulu-harjoitukset** Kotkan srk-keskuksessa. Harjoittelemme psalmilaulua ja muita hiljaisia rukouslauluja. Harjoiteltuja lauluja on mahdollista jäädä laulamaan klo 18 alkavaan Arjen hengähdykseen.
- Su 12.4. klo 15 **Kotkan Mieslaulun kevätkonsertti** ”Taas leivoset ilmoissa” Karhulan srk-keskuksessa. Laulusolisti Peter Nordman, johtaa ja säestää Reijo Paavola. Liput 15 € ovelta tai ennakkoon Kukkakauppa Linnea.
- Ke 29.4. klo 18 **Uuteen aamuun -musiikki-ilt** Kotkan srk-keskuksessa. Musiikissa Ritva Tiikasalo, Kika Paukkunen ja Juha-Pekka Putkonen. Juont. Jaana Vanninen. Kahvitarjoilu.
- Pe 1.5. klo 12 **Vappukonsertti elokuvamusiikkia uruilla** Kymin kirkossa. Musiikkia elokuvista Pirates

of the Caribbean, Star Wars ja Da Vinci -koodi. Irina Lampén, urut. Vapaa pääsy. Ohjelma 10 €.

LÄHETYSTYÖ

- Su 19.4. klo 15 **Matka maailmalle -Lähetystyö tänään** Karhulan srk-keskuksessa. Hiran ja Mari-Siskon mukana Nepalissa. Tule kuulemaan lähetystyön kuulumisia Nepalista. Kahvitarjoilu. Vapaaehtoinen kolehti. Yhteistyössä Kotka-Kymin seurakunta, Haminan seurakunta ja Wycliffe raamatunkääntäjät.
- Pe 1.5. klo 10-13 **Vappukahvio** lähetysten hyväksi Kotkan srk-keskuksessa. Myynnissä simaa ja munkkeja. Hartaus klo 11. Good News -bändin keikka klo 11.30.
- Ke 13.5. klo 10-12 **Lähetyskahvio** Karhulan srk-keskuksessa. Jatkuu viikoittain 12.8. asti. Tuotto eri lähetysjärjestöille.

DIAKONIA

- To 21.5. **Kehitysvammaisten leiripäivä (enemmän apua tarvitseville)** Ristiniemen kurssikeskuksessa. Hinta 12 €. Ilm. viim. pe 27.3. Leila Vanhala p. 041 462 6204 tai leila.vanhala@evl.fi.
- 29.-31.5. ja 21.-23.8. **Kehitysvammaisten leirit (omatoimisille)** Ristiniemen kurssikeskuksessa. Hinta 35 €. Ilm. viim. pe 27.3. Leila Vanhala p. 041 462 6204 tai leila.vanhala@evl.fi.

AIKUISET

- Ke 1.4., 8.4., 15.4., 22.4., 29.4. ja 6.5. klo 10-12 **Meijän kammari** Karhulan srk-keskuksessa. Ohjelmaa klo 11.
- La 28.3., 25.4., 9.5. ja 23.5. klo 10-12 **Naisten aamu** os. Karjalantie 10-12.
- Ti 31.3., 28.4. ja 26.5. klo 18 **Janoa -keskustelufoorumi uskon asioista miehille** Karhulantie 31, Alasalissa.
- Ti 7.4., 21.4., 5.5. ja 19.5. klo 11-11.45 **Tuolijumppa** Kotkan srk-keskuksen jumppasalissa.
- Ma 13.4. ja 11.5. klo 17-19 **Ruusukkorukous** Langinkosken kirkon päiväkerhohuoneessa. Katolinen pappi vastaa tilaisuudesta.
- Ti 31.3., 14.4., 28.4. ja 12.5. klo 10-10.45 **Tuolijumppa** Helilän srk-talossa.
- Ke 15.4. ja 7.5. klo 16.30 **Miesten saunailta** Ristiniemen kurssi-keskuksessa. Meno omin kyydein.
- Ke 15.4., 22.4. ja 29.4. klo 17-18.30 **Pyhän tilan levossa -ryhmät** Kymin kirkossa. Vapaa pääsy. Ilm. 4.4. mennessä os. www.kotka-kyminseurakunta.fi/hiljaisuudenjooga
- To 16.4. ja 28.5. klo 17 **Naisten saunailta** Ristiniemen kurssi-keskuksessa. Kuljetus 5 €. Lähtö klo 16.30 Kotkan srk-keskus - Langinkosken kirkon pysäkki – tarv. Karhuvuori - Karhulan srk-keskus - Ristiniemi. Paluu klo 19.30. Ilm. viim. edell. ma os. www.kotka-kyminseurakunta.fi/saunaillat tai p. 040 196 7505. Iltapalan vuoksi ilm. kaikilta myös omalla autolla tulijoilta.
- Ma 20.4., 4.5. ja 18.5. klo 17 **Heprealaisia tansseja** Kotkan srk-

keskuksen jumppasalissa. Tanssit piiritansseja.

- Fri 24.4. & 22.5. at 17.30 **English Christian Fellowship** at Langinkoski church. Join us for a friendly chat over a cup of coffee/tea.
- Ma 27.4. **Kansallinen veteraanipäivä** - klo 10 Seppeleenlasku Kotkan sankarihautausmaalla
- klo 11 Seppeleenlasku Kymin sankarihautausmaalla
- klo 12.30 Kansallisen veteraanipäivän juhla Mussalon liikuntahallilla ja koululla, os. Rajakalliontie 13.
- Ke 6.5. klo 17 **Hurukselan hautausmaa 75 vuotta -juhla ja opastettu hautausmaakierros** Hurukselan hautausmaalla.
- 27.-29.5. **Saunaleiri naisille** Ristiniemessä. Lisätietoja tulossa myöhemmin keväällä.

NUORET

- Keskiviikkoisin klo 15-20 **Pappila auki nuorille**. Hengailua, yhdessä olemista, yhteinen ohjelma klo 18-19, Karhulantie 36 B.

LAPSET JA PERHEET

- To 23.4. klo 17 **Perheiden vaikuttajaryhmä** Pappilassa. Ryhmä on tarkoitettu lapsille ja aikuisille, perheille, joissa on alle 15 v. lapsia. Vapaamuotoista keskustelua, lapsille ja aikuisille yhteistä tekemistä sekä pientä iltapalaa tarjolla. Ryhmään osallistuminen ei sido eikä velvoita mihinkään. Lisätietoja: Jenni Tainio, jenni.tainio@evl.fi tai p. 044 725 9031.
- La 9.5. klo 14 **Surun ja lohdun iltapäivä lapsiperheille** Pappilassa. Ilm. keskiviikkoon menn. Kirsille 044 725 9132 wa-viestillä, tekstarilla tai sähköpostilla kirsi.tuominen@evl.fi Tarjolla pientä purtavaa, joten kerrothan myöskin allergiat.
- Ke 20.5. klo 17.30 **Kaikkien kerholaisten yhteinen kevätkirkko** Kymin kirkossa.
- Tarkemmat tiedot varhaiskasvatuksen toiminnasta löydät** www.kotka-kyminseurakunta.fi/lapset Facebook: Kotka-Kymin seurakunnan varhaiskasvatus Instagram: kotkakyminvarhaiskasvatus

MUUT

- Keskiviikkoisin klo 17 **Meijän keittiö -iltaruokailu** 6.5. asti Langinkosken kirkon Toivonsalissa. Hinta 5 €/aikuinen, lapset ilmaiseksi. Viikoittain. Huom! Ei iltaruokailua ke 1.4. vaan kiirastorstaina 2.4. klo 17 Meijän keittiön kiirasateria Toivonsalissa.
- Arkiruokailut huhtikuun loppuun asti:** - to klo 12-13 Karhulan srk-keskus - pe klo 12-13 Kotkan srk-keskus Kaikille avoin kotiruokailu. Hinta työttömille ja vähävaraisille 1,50 €, muille 5 €. Jatkuvat viikoittain.



MATKA MAAILMALLE -LÄHETYSTYÖ TÄNÄÄN

Su 19.4. klo 15
Karhulan srk-keskuksessa
Tule kuulemaan lähetystyön kuulumisia Nepalista! Hira ja Mari-Sisko Khadgi ovat mukana etäyhteydellä. Juodaan kahvit ja kerätään vapaaehtoinen kolehti Hiran ja Mari-Siskon työlle Nepalissa.



VAPPUKAHVIO

Pe 1.5. klo 10-13
Kotkan srk-keskuksessa
Myynnissä simaa ja munkkeja. Pidetään hartaus klo 11 ja kuullaan Good News -bändin keikka klo 11.30. Tuotto menee lähetysten hyväksi.



HURUKSELAN HAUTAUSMAA 75 VUOTTA

Ke 6.5. klo 15
Hurukselan hautausmaalla
Hurukselan hautausmaa täyttää 75 vuotta! Sitä juhlistetaan kaikille avoimella juhalla. Tervetuloa mukaan myös opastetulle hautausmaakierrokselle.



VAPPUKONSERTTI: ELOKUVAMUSIIKKIA URUILLA

Pe 1.5. klo 12
Kymin kirkossa
Irina Lampén soittaa uruilla musiikkia mm. elokuvista Pirates of the Caribbean, Star Wars ja Da Vinci -koodi.
Vapaa pääsy. Ohjelma 10 €.



PIENI SUURI RAAMATTUKURSSI: ILON KAUTTA

La 11.4. klo 13-17 Kotkan Luther-salissa, Kotkankatu 3
Su 12.4. klo 10-14 Langinkosken kirkolla
Vieraana pastori ja raamatuntutkija Erkki Koskenniemi. Kurssilla mukana myös pastori Tero Hietanen ja Sleyn piirivastaava Lukas Brenner. Aiheena 1. Pietarin kirje.



Papit Elisa Muraja ja Marjatta Kiukkonen kertovat, etteivät kaikki naispappeuteen liittyvät kommentit ole pahantahtoisia. Sen sijaan suvaitsemattomuus ottaa päähän.

Naispappeudesta on puhuttava yhä

Ensimmäiset naispapat vihittiin virkaan lähes 40 vuotta sitten. Ensimmäisten joukossa oli kotkalainen Marjatta Kiukkonen. Naispappina joutuu yhä kuuntelemaan kaikenlaisia kommentteja.

Teksti ja kuva Elina Valtonen

Päätöksestä avata evankelis-luterilaisen kirkon pappisvirka naisille tulee tänä vuonna kuluneeksi 40 vuotta. Asiasta oli äänestetty kirkolliskokouksessa kaksi kertaa ennen vaadittavan ääntenenemistön saamista. Ensimmäiset naispuoliset papit vihittiin Suomessa virkaan vuonna 1988.

Tienraivaajien joukossa oli myös kotkalainen **Marjatta Kiukkonen**, joka sai pappisvihkimyksensä vuonna 1989. Sitä ennen Kiukkonen asui puolisonsa ja perheensä kanssa Ruotsissa. Teologiaa hän opiskeli Lundin yliopistossa.

Vaikka Ruotsissa naispappeus hyväksyttiin varhaisessa vaiheessa ja ensimmäisiä naisia vihittiin papeiksi jo vuonna 1960, ei vielä 1980-luvulla asia ollut Ruotssissakaan yksiselitteinen.

– Oli hyvin tiedossa, että Göteborgin piispa ei suvainnut naispappeja. En olisi saanut työtä siltä alueelta, jolla asuimme, Kiukkonen kertoo.

Kiukkonen perheineen päätti muuttaa Suomeen. Kiukkosen kotiseurakunnassa Langinkoskella tuli virka auki. Kun vieressä oli vielä kaksikielisessä perheessä varttuneille lapsille Kotka Svenska Samskola, oli Kiukkosen päätös helppo. Työarki ei sen sijaan ollut aina helppoa.

– Se oli haastavaa. Tiesin kyllä, mihin olen ryhtymässä. Olen merimiehen muija, siitä sai hyvän pohjakoulun, Kiukkonen sanoo.

Naisten määrä kasvanut
Kotka-Kymin seurakunnan kasvatus-työn pappi **Elisa Muraja** huokaisee. Hän sanoo, että se kirvelee, kun vielä vuonna 2026 häntä jututetaan naispappeudesta.

– Työyhteisössä, nykyisessä tai aiemmissa, papin sukupuoli ei ole ollut mikään juttu, Muraja sanoo.

Suomen evankelis-luterilaisessa kirkossa naispappien määrä on kasvanut tasaisesti. Vuonna 2023 virassa toimivista papeista naisia oli jo yli puolet.

Johtotehtävissä tilanne ei ole sama: kirkkoherroista naisia on kolmasosa. Ensimmäinen naispuolinen piispa valittiin vuonna 2010.

Ihminen saa uskoa mihin vaan, mutta ei tarvitsisi vaatia muita uskomaan täsmälleen samoin.
–Elisa Muraja

Mikä alan naisistumista selittää? Kiukkosen ja Murajan mielestä yksi syy on matalat palkat ja huono palkkakehitys. Miehet hakeutuvat parempipalkkaisiin töihin.

– Ajatellaan, että pappeus on kutsu-mustyö. Palkkoihin ei ole kiinnitetty riittävästi huomiota, Kiukkonen sanoo.

Myös Kiukkonen kokee, että hänet hyväksyttiin työyhteisöön hyvin nopeasti. Hänen lisäksi Langinkosken seurakunnassa oli silloin yksi naispappi, vuotta aiemmin vihitty **Leea Laakso**.

– Olin ylpeä siitä, että me naiset olemme pappeja. Teologisessa tiedekunnassakin meille opetettiin ammattiylpeyttä. Työ oli hirveän kivaa. Kulutin virkapuvun loppuun.

Suvaitsemattomuutta vaikea sietää
Kiukkosen ja Murajan keskustelusta käy kuitenkin ilmi, että naispappina kaikenlaisia kommentteja on pitänyt kuulla – pitää yhä.

– Monta kertaa tultiin tilaisuuden jälkeen sanomaan, että aluksi olin epäileväinen, mutta sinähän olit kuin mies, Kiukkonen kuvailee.

Kiukkonen sanoo, ettei hän osannut ottaa kommentteja muuten kuin huumorilla. Sanojat eivät välttämättä ole pahantahtoisia, he vain päästävät suustaan sammakoita.

Suvaitsemattomuus saa molemmilla papeilla veren kiehumään. Muraja saa työsähköpostiinsa viestejä, joissa hänelle tuputetaan asioita Raamattua siteeraten. Se ärsyttää.

– Se on hämmentävää, kun itselle uskonvapaus on niin vahva arvo. Mielestäni ihminen saa uskoa mihin vaan, mutta ei tarvitsisi vaatia muita uskomaan

täsmälleen samoin.
– Jos pappeuttani kyseenalaistetaan sukupuolen takia, siinä ei kyseenalaisteta vain ammatinvalintaani, vaan henkilökohtaista uskoani ja vakaumustani. Miten joku voi tulla sanomaan, että uskoni on väärä, hän jatkaa.

Kaikenlaisia pappeja tarvitaan
Elisa Murajalle kirkko on aina ollut koti. Hän sanoo ”vältelleensä papin työtä niin pitkään kuin osasi” ja kokeneensa, ettei ole työhön riittävän hyvä. Kuitenkin papin työ oli ainut, joka tuntui kivalta, ja joka aina veti häntä puoleensa.

– Pidän sitä hirveän epäreiluna, että miehet, jotka paasaavat naispappeja ja sateenkaarevia vastaan, ovat uskossaan niin vahvoja. Olen joutunut hyväksymään, että olen epävarma. Ajattelen, että erilaisia pappeja tarvitaan. Jokainen meistä on jollekin hyvä.

Naispappeudesta puhumista on selvästi vielä jatkettava, siitä Kiukkonen ja Muraja ovat yhtä mieltä. Uskonnonvapaus ei ole oikeus loukata ketään, missään aiheessa.

– Saa olla eri mieltä, mutta ei loukata, Muraja sanoo painokkaasti.